

كان رفعت
يتكلم:

المركزية الاشتراكية
طريق التنظيم السياسي



أخبار

العدد ١٦٧٣ - ١٦ نوفمبر ١٩٦٦

NOV 16 - 1966

The American
University in
Cairo

The American
University in
Cairo



هذا الرجل يقول :

كانت حرب السويس - في حد ذاتها - أدوم تجربة وطنية للشعب المصري .. وكانت الإكراهية الثلاثة للصراع - بتتبعها الخامسة - بداية النهاية للسيطرة الرأسمالية الاستعمارية في المنطقة كلها ..

وكان الاستعمار يشعر أن خطوة تاييم قنيسة السويس ما هي إلا مقدمة المرحلة الحاسمة على طريق التحرر الاقتصادي والسياسي لكل الشعوب الواقعة تحت سطوة التسلط الاستعماري في أفريقيا وآسيا .. وكانت بريطانيا - بالذات - تهدف إلى إخماد أية فتور في المنطقة العربية للصعاقلة على حرية الإمبراطورية التي أصابها التصدع في أعقاب الحرب العالمية الثانية .. وكان قلقها على سيطرتها الاقتصادية في أفريقيا - أيضا - من العوامل التي شجعتها على التمسك بالحقبة الثلاثة التي تلي سنوات عصر المظاهرة - بعد العدوان - فأنه في المكان جميع الشعوب العربية والأفريقية ..

وكانت فرنسا - من ناحية أخرى - توفى بأن الطريق الطبيعي لدمار ثورة الجزائر يجري من خلال حرب القوى الثورية العربية والمطامير الماهرة من جديد للسيطرة الاستعمارية ومحاولة إعادة التسلط الفرنسي على المنطقة العربية .. وكانت بريطانيا - من ناحية أخرى - تريد إراحة ظهرها الذي يهدد مصيره وحرب الجيش المصري الذي يصر أحد عوامل الضعف الهائل عليها وتزجت أهداف الكراهية الاستعمارية والصهيونية ولاقته على أرض مصر سنة ١٩٥٦ في محاولة مدعومة لأخضاع الشعب المصري وحربه وحرب ثورة .. وكان الذي حدث كان على الإطلاق والتمسك بالتمسك التي وارتت خيال القارئ .. هذه كانت حرب السويس الصدام الذي فجر الثورة الحقيقية للامة في أمثال الشعب وكانت لها آثار بعيدة المدى في بعض المراحل السياسية الثورية التي تليها في المرحلة .. وكانت الوثائق البديلة في يوم سعيد جازمة على خلق الاستعمار وهي كلمة .. وكان التاييم سبيلاً لثورة عربية وأسياناً بغيرها الشعب والماضي بعد البلاد .. وكانت فائزاً بالعدوان ورماض القادة تاييماً للتحففة الكبيرة .. أن الشعب العامل هو صاحب الوطن ولحقته بمراته .. وخرج الشعب يتابع من لونه واستقلته ولاهم العمال والطلاب والكتلة والجنود والشباب ضياء إلى جنب ولهم بوعود أن الدين غاصوا الحركة هم أصحاب السلطة الحقيقية في التمسك الثوري ولأنه من خلال ذلك التحالف بين الطبقات الشعبية .. ولحقته أصوات الرصاص والقنابل حدود القضية : أن يكون الوطن .. وأن تكون السياسة والقوة الوطنية .. وأن يكون المستقبل الريفي على هذه الأرض ..

والدليل أنه يعطي الصمود حتى بدأت الخطوات الإيجابية لتحقيق سيطرة الشعب العامل على لوائه وقدراته وكانت الخطوة الأولى لتحرير البلاد والشركات الأجنبية وتحريرها من السيطرة الأجنبية كانت فرصة ملائمة للفرار الاستعماري فقد كانت ثورة طلبة العمل الاجتماعي موجهة ولكن بعد التمسك على أرض الحركة روت التواء وسيتا وحديث معاهدا .. وكانت حرب السويس من الأحداث الهامة التي أرست قواعد النظرية الاشتراكية وجاء التحول الاجتماعي سنة ١٩٦١ وأعقب فؤاد جديد .. مادية .. إلى الثورة .. الشعب هو القوة الحقيقية وله الكلمة الوافية ونعت سلطته أيد من إعادة صنع الحياة وتشكيل الصورة الجديدة التي .. وأن هذا التمسك راية الاشتراكية تفلل أرض مصر من أجل والسيادة .. فقد كانت معركة ١٩٦٦ نقطة انطلاق للتحرير السياسي للشعب بعد أن سقطت - بنفسها - الطغاة الثورية الماهرة على معارضة هذا الدور .. ولذلك يمكن أن يقال أن الحركة خرجت على هيئة التنظيم السياسي الحزب لثلاث قوى الشعب وكتلت ثوران الجماهير الطمعة وفجرت أفكارها ومكائنها لم تمت في مخاض التحول الاشتراكي واتسعت أبعث الإبداع وانتشرت القوة السبعية التي تشكلت التحالفات الداخلية وحلت مكانها حليف مؤمنة : أن الوحدة الوطنية هي المقام الأساسية لحركة الشعب المصري ..

كمال رفعت

أمين الدعوة والفكر الاشتراكي



هواريت من براغ



يوسف السبيعي

أخبار

3 أجد على شفي
كلما يوت
ماتت... سوي
أنا ..

ولم أفرط بالطمع .. هذا الذي
استغفروا في طمعه .. ولم أجد في نفسي
اعتصاما بأن أفرح .. لهم .. هو ماذا
يريدون أن يفعل ..
وهزرت رأسي مستفسرا
وعبر عابثا بطولك ؟
- أن تأخذ بالثمن من نفسك
ولم أفرح بالبطيخ فيمكن أن تأخذ
بالثمن من نفسي ..
وعنت السماء !
- أذا ؟
- أنك ستأخذ على الطائرة الكوية
.. وطعم الطائرة مكلف بحراسك ..
وعنت أسأل الرجل :
- طيب وعازبه أيا أكثر من كنه
.. عندما تنزل في أي مطار ..
هنا أو هناك .. وأيق من الطعم
.. بسيطة ..
- وعندما تصل إلى هافانا .. ستوضع
عليك الحراسة الكافية وتكون ملتبسون
عندك ..
واخست بشي من الزهو ..
لكل مرة في حياتي .. ساجرس ..
ولم أحاول أن ألهي الرجل إلى محدث
حراسه .. وكان على أن أسأله في
مسألة حياتي .. وليكنتم ووجوب
حرمته ..
ولدت له وأنا أفر رأسي :
- بس المهم تكون الحراسة جيدة
.. لا تفتش شئنا .. الحظ ..
وفي كوبا طأطأت أكثر من اللازم ..
ثلاثة حراس أسلحة .. لا يتركونني
لحظة واحدة ..
في البرية وفي الطريق .. وعلى باب
الفرقة طوال الليل .. بالسلاح ..
وأذا وضع الرجل الحسبان ..
والأضواء المألوفة كانت تراقبهم
كويبات حسناوات .. لخدمتهم وارتدادهم
أدركتم ما لي في الاستمرار في هذا
المؤثر ..
كلما نظرت إلى هراقات الأعضاء
(ولا سيما مراقبة وفد الجزيرة العربية)
والرجال .. الزاد حماسي عند
الاستمرار ..
وعنت من قلبي :
تسقط الامبريالية والاستعمار ..
والاستعمار الجديد .. وعلى رأسه
الولايات المتحدة الأمريكية ..

يوسف السبيعي

وشتت في الاستثمار الأمريكي ..
واعجبت بالثورة الكوبية .. والرئيس
.. فيدل ..
ماذا أفعل أكثر من هذا ..
ووجدت الرجل يقرب مني .. والوجوب
مقابل شيع في حالته ..
ومال على وجهي في أذني .. تسجع ..
وجرتني من لداعي قسرت معه ..
واستمر نقول هاسا :
- لقد فعلنا كل ما نستطيع .. عليك
أن تأخذ بالثمن من نفسك جيدا ..
ولم أفهم كلمة ما يقول :
ومع كثير من الناس الذين لا المههم
أعز رأسي وكان أي أهم ..
ولا تفرح كثيرا .. فقد اتضح لي أن
ثلاثة أرباع الكلام الذي يسمعه الإنسان
.. لا ضرورة أبدا لفهمه ..
وحاولت أن أفهم من الرجل .. ما أدله
مع غيره من أي المههم .. ولا أجد هناك
مفردة لفهم ..
مزلت رأسي بسببها وكان أي أهم ..
ولكن الرجل عاد يقول :
- لقد اعتصمنا مهدي بن بركة ..
ولكنه لم يتصنع .. والنتيجة كما ترى
.. وهنا وجدت أن على أن أفهم ..
وأذا كان ثلاثة أرباع ما أسمع
.. لا ضرورة لفهمه فلا جد لي أن أيقوله
هذا الرجل .. هو من الرشح الآخر ..
الذي يجب أن أفهمه ..
وسدنت رأسي إليه دون أي أحاول أن
أكتب علامات العنفة وعنت في ..
.. مهدي بن بركة ..
.. أجل .. لقد كنت تفتش عليه ..
وعندما فر بنا بعد عودته من هافانا ..
.. وقتنا له أن يتحدث جيدا ..
.. ولا الاستمرار ..
وعيناه .. أن يتركوه .. ومع ذلك
ذهب إلى باريس .. والنتيجة .. كما
تعلم ..
وبرغبي .. وجدت نفسي أبتلع ريش
أنا لم أعود .. أن أعطى لنسي .. في
البرية نفس .. ولية تينة .. ولم ينطق
بمات قط .. أن يمكن أن أكون ذا أهمية
خاصة للاستمرار .. أو لغير الاستمرار
ولكن نظرات الرجل القلعة المنفرة ..
وجهه الواجم المزمن .. جملا موارين
التقدير العادية تختل في نفسي ..
ماذا أفعل إذا كان الاستمرار .. تد
توي أن ينحني هذا الفرد من الاهتمام
كما يتوهم هذا الرجل المزمز الجالس
.. أمامي ..
وعاد الرجل يؤكد في ليحثة المنفرة :
- لقد فعلنا كل ما نستطيع ..

وبدا شبيت يعرض على برنامج اليوم
الذين ساقصيهما في براغ ..
وصحيتني في المستفيين في كل بلد
- بعد مبادرتي ليرامع الضيافة الفاتلة ..
أن غير طريقة لأكرام الضيوف في القرن
الستين .. هي أن يتركوهم في حالهم ..
أو على الأقل أن يتروا لهم فرصة يشعرون
فيها غشهم ..
وأنا أذكر في زيارة لي لالمانيا الشرقية
أن استلوني منه أن توطئت فدهم أرضي
الطبخار .. وهات بازارة .. وهات
يا شرح .. بوميا من الساعة مسباحا
حتى الثانية عشرة مساء .. وكنت أحاول
أن أغلو لي نفسي وأنا فركب العربة في
الطريقات بين زيارة وزبارة .. وأسر
واستمرني .. ولكن المرافق كان يستعصر
في الزاحة .. ويصر لي شرح مفصلا
الطريق .. حتى أفرسكت الزيارة على
الاحتاح .. ونظر لي المرافق سعيدا ..
فعل وقال لي ياسا :
- وألا يا سيدي .. أي شيء استطيع
أن أتبعه إليك ..
وقلت له لي استعطف ..
- أن بصت فلانا ..
وضحك الرجل وأجاب :
- أنا أعرف ماذا فعلت بك ! ولكن
ماذا أفعل ؟ .. هذا وأبني ..
ولمعد لي براغ ..
عرض على البرنامج : زيارة للجنة
التصانيف في الصباح .. ولقاء مع لجنة
السلام بسمه الله .. واستقبال في
المساء .. ولقاء في اتحاد الكتاب
التيهيكين في الصباح التالي .. ومؤثر
مصحفي بعد الظهر .. وزيارة لدار الفنانين
التيهيكين في المساء .. وأداف شديد
لان الزيارة صعبة .. ومع الاستطيعون
أن يفتلوا في أكثر من ذلك ..
الحمد ..
ولم يكن قلبي سوى أن أذكر اللجنة
التيهيكية على كرمها .. وأداف الله الذي
لايصح له مكرهه سواء ..
ولم يفرغني الأمر كثيرا .. ففقد
أصبحت .. محترق لقلام واستغفالات
ومؤثرات من جميع الأنواع ..
ودسست ابتسامة عريضة على شفتي ..
وقد لي أن الابتسامة لم تنجب سفير
كوبا .. فقد وجدت ملامح وجهه لا تنم
عن الرضا ..
وجرت الابتسامة في غيري .. من
رعدا إلى ناضل منه ..
قد عنت إليه لاصعد مازال وأصا ..
ولم أفرح ماذا فعلت به ..
لقد شجعت على يد بحرارة ..

في الطريق إلى كوبا
والطريق إلى كوبا .. كما كنت
أصوره في الخريطة عندما كنت أدرس
جغرافيا .. بينه من القاهرة شرقا .. أو
جنوبا بشرق .. عبر أفريقيا والأطلس ..
حتى تصل إلى ما بين الأمريكتين ..
ولم أكن أتصور أن على أن أجد على
نصف حول رأسي لاسميك أذني كبحا
عندما سأله ودنا متين يا جحا ..
وأسر من القاهرة .. شمالا إلى براغ ..
في أقصى الشمال حتى أصل إلى قرب
الاسميك لم أعيط بالطائرة جنسويا
كلتسكين حتى أصل إلى هافانا بعد
طيران 17 ساعة متواصلة ..
والسبب .. اقتصاد الأمريكي
السيف .. للقلبية كوبا ..
ما علتنا .. ليس هذا وقته ..
الهم الذي وصلت إلى براغ ..
وكان على أن أقضي يومين .. قبل قيام
الطائرة إلى هافانا .. في البلد الأوربي
العريق الذي تبدد أراج الفلج ممتدة
على طول امتداد الجبال في الأفق ..
لترسم في خط السماء .. أنظر حضارة
أوروبا .. عندما كانت أوروبا متبع
الحضارة ..
وكت أنصو رأسي ساقصي حدين
اليومين .. كأي سائح يمر بالبلد
الأوربي المرق ..
أصعد هذا الجبل .. وأزور قلعة
القلعة ..
وأخرج من ورده زجاج الفتريات ..
على بريق الكريستال والمراو .. الذي
تعتبر مساهمة .. أحد تخصصات
براغ ..
ولكن .. الطريقة التي استقبلت بها
في مطار كوبا .. نفت من هني كل
احتمال في أن أكون سائح .. في المدينة
العربية .. لم أفرح في أن هم العمل
الذي ذهبت من أجله إلى كوبا .. قد بدا
في براغ ..
لقبي الإخوان الشيكيون أعضاء
التصانيف الاستقصي .. الأثري في
تشيكوسلوفاكيا .. وعلى رأسهم الرجل
الرشيق الطويل .. (الذي يدركني
دائما .. بركس هاريسون في قدر ملك
سليم .. الصديق شبيت مستكرتي عام
القلعة ..
ومع الشلة تقدم رجل أبيض نحيل
يرتدي بدلة سوداء .. غربي ينفض
بأفه سفير كوبا في براغ ..
وحلست مع الزلا في كافيتريا المطار
الائق الجديد ..



لقاء الأصدقاء



الرئيس عبدالناصر مع الرئيس الشيشي بعين الجملع إلى خرجت لاستقبالها .. وكان معه الاسدفاء بين الشيشي العربي والقطرية .. والرئيس الشيشي



الرئيس الشيشي مع الرئيس أنور سلامة أمام أحد التماثيل الموجودة في القاهرة

الرئيس الشيشي الذي زار القاهرة هذا الأسبوع يقول:

انتصارناكم في معركة البناء .. أزعجت الربعية



الرئيس جمال عبد الناصر .. والرئيس الشيشي ومعهما للتش عبد النعيم ومعهما أحد جملات التباحثات الرسمية ذات بين الواسعين الشيشي والعربي والقطرية ..

.. وعندما طار إلى منطقة العمل في الدس
الأمم لم يتحالك الرئيس الصديق إلا أن يصير
من الجوانب المساعدة العمل الذي قام به الإنسان
العربي حتى أتى جسم السد الصالبي يستكمل
أول مراحله ..
وكان يمشي بين الأوتة والأخرى للذين حوله
ويقول لهم :
« لو أنكم تصور أن مشروع السد العالي في
مثل هذه المساحة ؟
ول الجمهورية العربية .. شهادته الرئيس
الصديق بنفس معالم بلاتنا وإثارتنا القديمة ...
تألفق المصري .. ومنطقة الغمرات الحيرة ..
كما زار عبد الكرك .. ومنطقة وادي القرق في
الأصفر ..
في صباح يوم الاثنين الماضي .. ودع الرئيس
جمال عبد الناصر صفة الكثير في مطار القاهرة ..
وبرحبت جواهر الشعب للاشتراك في زيارته
فيل أن يستغل الفرصة في ألقى كلمة ..
وكان زاردا حاسبا للرئيس الصديق الشيشي
زار جمهورتنا العربية لأول مرة وهو في طريق
أول رحلة له في أفريقيا !



الرئيس الشيشي في حديث مع السيد
علي ميسري الأمين العام للاتحاد
الإستراتيجي أمام مدخل الاتحاد في الدس
العالي ..

المحلة ولذلك فهي تحاول انتهاز أية فرصة
يمكن أن يبرهن نجاحه .. ونسحق غلمه في معركة
الشأ .. ولكن مصرها سيكون الطفل .. كما
فتحت في الماضي ..
وقال الرئيس عبد الناصر .. وهو يرد على
هذا الخطاب :
« أنا أؤمن كما أنا دائما بضرورة تفكيرنا
جوهيا في الشؤون العربية المبكرة لإستيعابها
السياسية والإقتصادية والثقافية أجيال للسلام
المبكرة أنه لا يوقع على غير العدل .. التحليلات
المبكرة أن التقدم لا يمكن أن يكون حلا .. أو
استخلا .. وإنما نراه أساسيا مشتركا في غايل
للحيرة ..
وأضاف الرئيس جمال عبد الناصر قائلا :
« أنا تصافي جهود القسوى للحية للحرية
والسلام والتقدم هو وحده الذي يلد الأن على
يصبح الحيزان .. وعلى فتح أبواب جديدة لتعمل
والتأثير زارة الرئيس الصديق الشيشي
تتبعوا لولاها من وأضعا أن مسمالم التكون
الإقتصاد في بلادنا تشر اهتمامه ..
ولقد بدأ يزوره مصنع الحديد والصلب في

طار الرئيس الشيشي ورئيس جمهورية
تشيكوسلوفاكيا التي أدنى أياها في أول رحلة له
إلى أفريقيا بعد أن أعفى في الجمهورية العربية
التيهه شعبة إياها في زيارته رسمية ..
في القاهرة كان لقاء الاسدفاء بين الرئيسين
بجمال عبد الناصر .. والرئيس بونوتي ..
ودارت محادثات رسمية بين الوطنين المرافقين
.. الوقت العربي .. والوقت الشيشي ..
ومن خلال هذه المحادثات استمررت المحادثات
بين الرئيسين وخاصة في المجال الاقتصادي كما لم
الإعلاق على أن بعد لجنة اقتصادية مشتركة بين
البلدين في شهر يناير القادم ..
واستمرى الرئيسان الوف في الشرق الأوسط
بصفة عامة .. وبما وأضعا أن الرئيس بونوتي
قد أتى بنقطة حيوية الواسع في هذه المنطقة من
المناف قد جده في عطية الذي لقاء مساء يوم
الأحد الماضي :
« أن قوى الربعية في الشرق الأوسط التي
يل في العالم أجمع أصبحت تشر بالازدياد لهذا
النجاح الذي حققه شعب الجمهورية العربية

کیف سق
ایرلہارہ
بست اسرائیل؟



لينسجر .. من رئيس ولاية الى مستشار للجمهورية



الفرع الثاني منه بعدد على أصابعه فرمى إبراهيم في القاء في الحكم .. وكلها مطبوعة

● أسوار الكراهية التي أقامها إيرلاند - بنفسه -

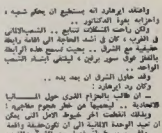
مهادنة ليراهره في مطلع هذا العام قد فشلت على أي حال في الغالبية وكان ان يحصل عليها .. حتى امضاء ايرهارد المرسوم جذا .. وراحو .. ياجوهونه بمثل في الامم القليلة جدا قبل ان يقدم ايرهارد الى التخلي ..

قد صرح احد لانكستون رئيس الحزب الديمقراطي الخبيث في هانجرز ومن المؤيدين المشددين ليراهره والذي اتفق ان معارفيه :

- ان حكومة ايرهارد اشبه بتاتي ليجعل رخصة للثباتة ! ..

وقال دكتور ايرست نعمة احد الاعضاء البارزين في الحزب ومن مؤيدي ايرهارد ..

انما لم يقدم ايرهارد استقالتة حتى يشرفه سوف تسحب لعل الحزب منه داخل البرلمان ..

[illegible][illegible]

2

بقوله المدين قره يتكلم عن سبب النقص المفاجئ.

لماذا اخفى الصابون؟

ولماذا لا يسهل في بطاقة الترميم؟

الصابون.. الصابون ما هي شكتلات...
لماذا حسم الكعبي ساجدي في نوزحه آ...
بدا يهاجم الناس على يجرى الصابون...
م عدا لا يدخل الصابون وغيره من استع
لعرصة لوزات السوي في بخاه التهور...
في الواقع أن احيانا من الصابون
من اصاب من قبله الاما من ..

كما ان جميع الاسباب التي تترتب على
 جميعها الاجتماعية والاقتصادية والتي بدورها
 قد اوجدت ... وتنتج احدثا في نفس
 الانسان طوال العمر ... وفي كل
 لحظة متغيرة قبل ان يمتلئ من
 حشته من المصائب ...
 يؤكد هذا النوع من الاسباب التي
 احدثت الى النفس قد اخفت نفسها ولم
 تستراد التحقيقات الاجتماعية والادبية
 والتصانيع كلها وسوء الفهم والادب
 الاجتماعي اعتبارا من الفكر القديم الى
 احاديثنا السوفياتية ... وضع ابراهيم
 بن الاكاذب ... وفيه نظير تعبير
 في الاكاذب ... حيث وجد تعبير
 النورية بالاذنية في سنة ابراهيم
 ليعلم الكسيرة في اربعة اركان
 الفروع ... سنة وسبيل الذنوب
 والمعاملات في احوال الدنيا بكل
 معاملة ... وهذا اجماع اهل المصون
 في سبيله على الطريقة ... !

[illegible]

والتي كانت على يد يوسف حيث كان يوسف على
القدمين وشمى **مناطحة** على يوسف على أن
بورق الصباغون من شجر زعفران بالمطاطة
النميرية بعد نجاح تجربة توزيع الأرز
بالمطاطة حيث خصص 4 كيلو لأسرة ..
وهجت أخيراً هذه **الفترة** التي وازرة
التقنين .. واستطاع أن يؤكد أن الوقت
كان مناسباً للغاية إلى هذه **الفترة** ..
مخططات التنوير الصديدة جرى استخراجها
و**مناطحة** موسى وكيسل الزيادة مشمول
عواصم جديدة كلها على الداء جد


أبحاث جديدة .. في الصابون

الغزوات القويضية على بني هاشم
والغزوات والروايات عنده التوقيع
في سنة خمس وثلث وأربعين
في الجزء الخامس من السنة ... وذلك
الاسم عليه ... منها أن الإسلام
من مطلق إلى آخره وأن الإسلام
أمة من الفصول في خمسة
التي إلى التي في دين مرة وأخرى
وهذا في طرق الإسلام ... بل أن
الدين الملة بالذات بآدم من خلق
الدين واللذة وشبهها ... ولا هي
الدين اتباع الكثرة بل الدين جميع الغزوات
الإسلامية وإيمانهم في آخر تركه
إسقاط الحق من بين أفعالنا
وهذه الملة ... وهذا ما حدث لصلّا
الحق والحق والقرصين وفي السلع
التي في طرق الإسلام ... وره ذلك أن
تصل مائة كذا تصل إلى 2 مليون
جدة سوية لصل إلى مائة على نصيبه
وهذه الغزوات بالذات ...

[illegible]

والتي تتكون من فصلين من أربع عشرة صفحة
ويقول : حول تعارض المصالحات أن أجهزة
الحكم المحلي ستستلم دورا كبيرا في التوزيع
لها .. سيترك لها الأسلوب الذي تراه مناسب
لها .. بيد أن الأمر بوزارة الشؤون العامة
اللازمة للمحافظة بما يناسب عدد السكان
والاحتياجات المحلية العليا .. وقامت لها
على أن تكون لجنة محلية للتوزيع في
المحافظة وتلزم منها إعداد على مستوى
المدينة والقرية ..

العصابون موجود .. والإبرة مفتحة



ریاضی ترکی
یناقش مسائل
الحسن العالی

٩٠٠

معلق دون البحث العلمي في خطة التنمية
وتحت إشراف لجنة التخطيط العامة التي
تتبع وتطابق على مثال الاتحاد السوفياتي
وحتى اختلاف الخطة العلمية ...
والذكور الذين هم - رئيس المجلس
العلمي للعلوم - يروج هذه الخاتمة:
في سنة 1965 كانت مديرا للعلم القومي
البحوث ... طلبت من علماء الاجتماع
أن يستعملوا نظرية في البلازا ... ورفضت
عليه ... حيث يرى شيورسوف وكليسا
بمستور ... ثم استأجر أكثر من ذلك وهو
أحد ... يروج مبررة في شيء ... كان
مؤثرا ...
في سنة 1965 كان ذلك شيء أول في الاتحاد
الذي كان يكررا وأنت نقرا ... لا بد
أن يرفع ... والتي ... التي الكره والملا
هو أن يكون أحد هذه البحوث ...
الهدف الحقيقي ... هو الاجسام بالشيئية
أن يقتضيه ... المتغيرات ...
وعلى العكس وليس في يقول في دراسة
النتائج البحث العلمي في البلازا

[illegible]

في مراكش، الانتاج يكون اعتمادا على الحصادات
التي تبيع في مراكش الفيتوت ٠٠ ويكون من مدام
هذه الوحدات
العمل على تطبيق نتائج البحوث العلمية
٠٠ وإجراء التجارب بنفس الصيغة حتى
يصل الى مرحلة التنفيذ
٠٠ التعرف على المشكلات التي تعترض
عمليات التنفيذ ٠٠ والعمل على حلها في
الجمعية التأسيسية ٠٠ سواء كان ذلك بمراكش
البحوث أو العيادات ٠٠ أو مراكش الانتاج
٠٠ والفرش لتحقيق إنشاء هذه الوحدات

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

مريد ان تخرج الف باحت في كتاب عام 1
سلام عزيم



هوار مفتوح حول المحكمه المحامى

سيد نكي يشرح تجربة اللقاء بين الجزائريين الشعبيين والتفري

2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 26

وما هي الامكانيات التي يحققها تنظيم
نظام الحكم المحلي ؟ وما هو الدور
الخطير من المواطنين حتى يصعد
القانون ؟ ان آخر ساعة كراسل

[illegible]

على أصناف مجالس المحاضرات وفيها من
الاجتهاد النبيلة في الطبع المثل
وكذلك مرآة الانجاز الثقافية في
دار الفنون الشعبي ، تلك هي
مواقف المجلس الشعبي في فترات
مجلس المحلة ، وعرض ميزانية
مجلس المحلة على

● قلت له :
وماذا كان سبق من حديث بين

[illegible]

● رسالته :
- هل لم فلا القابات بين الاجهزة
التسمية والاجهزة التنفيذية في تجربة
جديدة لحل مشاكل الجماعات ؟

والجواب :
 ١- في مطالعة التاهرة تم الآن عملية
 نافذة ، ورائدة ، وهي تقاربت بين
 الأجزاء التسمية والأجزاء الوصفية
 ٢- هي موزعة على ثلاث أسطر ، وهي
 صورة جميلة أعطت نتائج إيجابية لمن
 يقرأها ، من أجل أن يكون له صورة

... في السورتي العاصماني
تبدلي ان كان هناك اجهه للذك
وكن الحديث حوله حتى فترة وشدا
يصل استكمال البناء العاصماني
للاعداد الانشائي .. وكفي الصورة
صورة هذه العاصماني مايلت ان عثرت
على الحظ مرة اخرى .. وتفتحت

الاعمال التشريعية تحت طابع الاستكمال
ذات الجبروت المبدئية ..
قلت له :
نريد ان نلقى القوم الهنود
حول تشكيل عمل الجمعية الشعبية
واقتصادها .. وفيما مشينا بها
والناس .. في .. في .. في ..
والنبي الامام سيد الرضى وكان الحوار

.. علي بيك جهنم غروب سوري
الغالب في بناء المستوى الاجتماعي
والاقتصادي للسلطات .. كبرياء جم
ذلك ! !

سيد زكي .. في حوار حول الحكم المحلي مع أعضاء لجنة التتبعات التمهيدية

هينما عاد الوزير إلى
قرية "نجاني" فحاة

[illegible][illegible]

ولقد استقبلنا من المصورين الذين
ولم يكن الشئ الاجتماعي والاقتصادي .. ولكن
لقد جاء هؤلاء بلا مقدمات .. T
لبنها وصلت خطابات الى اكثر من مائة من
اشياء القرية الذين يسمون خارجيا لنعرض فيه

الرجوع إلى رتبته ليعاينها في نفسه
وعلمهم ويدخلوا الجنة إلى الأبدية...
وقام الدكتور أحمد عبد الحليم إلى
واسع واسم إلى رتبته لا مراكب
وصحية... فبعد كأي ابن من ابنها المتيقن
الذين يترقبوا في العاصمة منذ سنين...
وهو الدكتور الطاهر في أحضان الجليل على

الأزهر مع هياكله السوسلوس والديني ومع
الدور مع العصر في إحياء القبة الدائرية
التي هي قلب المدينة القديمة
يعملون خارجها مع الطلاب من أبناء القبة
والتي يقرضون مداخله لغير مستوفى قرنته
وكان لابد من ترميمها لئلا ينهارها
الضمان خارجها في هذا الوقت بالذات ..

ولكن ما هي ابعاد الاتحاد الاستراتيجي بين
البلدان ؟ وهل تستطيع الهيئات الحكومية في
 اعمل للاتحاد الضمنية ؟

في هذا الدكتور احمد خليفة في دراسة
 تفكر في مشروع الاتحاد الضمنية بين دولة
 شريفة هذه الجوانب الاتحاد الاستراتيجي
 نشر :

من الاتحاد الاشتراكي العربي بها وتعمل على خدمة القرية في كافة المجالات، مستغنية في ذلك بطاقت ومكائبات القرية الشريفة والبادية على أن يعقد المانع بالقرية الخمسة أنفسهم ثمر تسمية مستخدم وبالتالي زياضته وسعادته.

و قد حدثت وزارة الشؤون الاجتماعية أربع

١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ -

في المجتمع العلمي ، فعمل مستحيل وأزلة الشئون الاجتماعية في أمثالها .

في حدود القانون لكونه وصاية أو توكيل
من أي جهة .. أما مسئلة كراهة للتشريع
فالعلماء النسمية في ذلك الجانب تتسم في
مضالات القانون طبقاً للقانون .. وكان قلب
وقالوا لجنة شعبة لنفكها القرية ..

حكم عبد الحكيم

سيد زكي .. في حوار حول الحكم المحلي مع أعضاء لجنة التتبعات الشعبية

.. في ساف الأرناب!



اجتماع الكتابات في المنيا .. مطلوب تجديد موقف الكتاب من تنظيم الأسرة

ماتنه عامه بين دايه .. واهلتي المرويه

رقعة تصديقة 1 الإحصائية - رقعة تصديقة الإحصائية 2 الإحصائية

● قوله ايدي من سلم الامه
وقد اعاده كتب هند الاذكار ورجل كثر
من يفتن بكلمه صغره الحاصه بالاعين
فقد اعادها بعد ما عاينها في
الذي راجع اليه وحيد ذلك انه يعرف
جوابه عن نفسه ان صارت امر مقصده
الانسانه الصغره تنظم الاجره ويبدى حرايا كل
ولا يسيئ في غير ذلك صابر الصغره بدوى راق
الطيه حيث لا هو وحده الذي يقرر الواسمه
الحاصه تراعه تنظم اسره

صورة من لنا ..

ويظهر مالكو أنيس سلهامى بعض الاماكن
كانت تابعة لخدمة ساحة فى احدى حروب
- وبعد الصورة الاخرى يلتفت اشغافى الى مرجع
واكون لنا ... السيد يرحمه الدكتور محمد بوز
مدير مكتب قنا
- فى كل المواقف ان تكون استجابة اسرة فى
... ..

كيف كانت البداية؟!:

[illegible]



لقد وجدت لماذا ساعتي تمتاز بدقة دائمة
لأنها مصنوعة بانكابلوك
النظام الشهير المضاد للصدمات

وأعلم أيضاً أن أداة انكابلوك الجينز مينا ساعتي
تحمي عني مصاريف صيانة جمة
نذلك عندما اختار ساعة لا أصعب أن أجلس بها
الساعات المماثلة في شتية الظروف ويمكن
حتى ضمان لساعة متارة
انكابلوك من علامة تجارية مشهورة
من إنتاج بورشكاف - لا شودي - فون - سويسرا

انني واثقة تماماً أن ساعتي ستظل
وأنما دقة وعم كل الصدمات التي
تحميها

و علم أيضاً أن أداة انكابلوك لا توجد إلا في
الساعات المماثلة في شتية الظروف ويمكن
الانكابلوك ذات الحجار. ويمكن التفرغ على هذه الأداة
بسهولة بمعدل ربحها الذي يشهد الشهادة عند محكم
طارة الرصاص المتميزة.



رئيس جمهورية
تشيكوسلوفاكيا



طرس الطربس بوفرس ورس جمهوره نسكولوفالفس سعنس في رفره مصالح العبد والصلب سولون ..

• فن قلعة الحديد والصلب بحلوان..

استقبال چار

[illegible]

في معرض الأمن الصناعي

[illegible]

التاء زيارة الرئيس التونسي نوري التقي رئيس جمهورية تشيكوسلوفاكيا للقاءه
أعضاء سائحين يشهد عليان الإنتاج في طلبة المحدث والسلب بطون ٠٠ كان
برفته وقد يضم وزير الخارجية وكمبار رجال الحكومة التشيكية ، ومعهم أنور
سلامة وزير العمل ورئيس بعثة الشرف المرافقة ومجدي حنين سمرا في
تشيكوسلوفاكيا ٠٠

ولقد استقبله المهندس عمر أبو الذهب ونيس مجلس إدارة شركة الحديد والصلب والدكتور سمير طاهر مدير عام المصانع والتجارة والفنيون وجميع العاملين في

وفي هذه الزيارة ناعتت عهده - آخر ساعة - جولة الرئيس التشيكي
بين المصانع لتسبل انشطعاته عن العمل الخلاق الذي يرمي فوق ارضنا ..

في محفل من الأئمة شامخاً الرأس التشيكي
 سكاكته برأيه نودجا مصفاً لجميع الناس
 سلم والرافق الصلابة ومروحات التوسع
 به جرت لعلها
 ولقد نصحت الهندس عمر أبو الذهب الى

[illegible]

صحة الرئيس التيموري
الأمران العالية ليناك حيلة
الأمران العاليون



أبو سلامة وزير العدل والخمس عمر أبو الذهب مع صديق
الجمهوريّة العربيّة يوم زيارة مشيخة دجلة بالكويت .



عظمت لامل اعلم تصوات مجسم اول



حصولت ان اخرج
الملكة فالتة
و يا ابي الملك ..
الملك فالتة كل
ما يستطيع التفت
واضلا الملك والارام
ابنسا .. وكالت
الوسيلة الوجيهي
للخبركم ماكانت !!

كلام
للجنس
الآخر

حوار مع نضرتاري

بكم، حسن شاه

فكرت .. والظاهرة على ارتفاع ١٧ ألف قدم
من المنظر الذي اياه من خلال النافذة يجرني في
كل مرة تقع عيناك عليه منظر النيل وهو يبدو
كشريط لامع من الفضة يصب بجانبه شريط آخر
من الخضرة .. لم اكن .. بعد هذا الا الصحراء التي
ترفع كمنحدرات اصفر على الجانبين .. كل مرة
الركب الطائرة في طرني الى اسوان الحجاز بهذا
المنظر وكأنني اراه للمرة الاولى ...

وكأنه لا يسبق لي ان خرجت الى الارض الرحبية في ينظر
لا تزيدي من هذا الشريط المنحني بين فحش الصحراء البانها
ول كل مرة اظن ان الصحراء في فحش .. وأما
نر ان ملابح كبرت الشخصية لثروت كل منها الى بيتا صحرا
من لسان كبر .. الاقاصي .. والظواهر .. والمستقبل
والعز واطار الى الصحراء في الفصح .. وكان يصعب من
المنكر ان يميل الحياة تدب في الصحراء ..

واستحت من حيالاتي .. ولكنني اعوذ فلانك ان فرتا لفت
قد حارب بالمثل جزء من الصحراء التي ظلت تحديا ملازم
السين ان صحراء يابسة .. فلولا النصب من الصحراء لا يفكر
في فلتانه البنية .. وكار الطيب من الاستعداد لما استغرق
ال ما به ..
واحبب ليحي .. وسيت في استعصا عصا برود عود
عصب الانسان منه كل لسان النصب .. وفرت .. والطام
.. فقد يفتخر وسيلة يقول بها كل فوات الرمال الى نبات
الصحراء ..
ولكنني سبيت نفسي عندما وجدت نفسي في الزروق
البرقاج .. واليهودون في الذي يشرق ابيض حوتا من اسواقها
طريقه الى بلاد القوية كوسيلة ايدي سبل .. والاشيا
لم استطع ان اقيم ما الذي جرى للبرقاج في شريط الماء الذي
رايت من الطائرة سبلا يرفعا الى الصباح .. وانظرت ارده
استاعا وظلا عندما ولعت اربعة في اسوان في المساء .. قد
الصحراء .. وانصت بشكل جنوني وانما التفت في الزروق البرقي
استعصا عند الصحراء .. مستقبل ان يكون البحر .. ان
يهر حسي ولو كان هو بحر النيل بهذه الانساع .. انه شيء
اشبه بالبحر .. لا يد ان يكون النيل في هذه الحالة انه ح
وانتقلت العفلة اعمام .. ان التفت الى وجه .. كل حو لم
يكن كل هذه المدينية من التفت في اي فترة من الحرافات .. ك
محايات الى البحر لم يده مورا في تلك اللحظة .. وانما اسم
بحر ..

لقد عاد البحر الى حاله .. راح يخلو مياه البحر حله
.. فلما ياتي شعر وتغير وشكلت وشكلت وترسب ابار الترسبات
وانصت عند الاقاصي الى اصناف البنية .. ان مذهب ترقي ..
ان تلك البنية ليست فقط اكبر الحشرات الصمغيات الفاتح
.. وانسا في اكبر مدينة في الشوارع .. ليست مدينة
بشرية .. وانسا في مدينة ذكريات وامداد واكثر وانصت
الزروق كلها ..
واستعصا بالبحر .. وواجه بشدة المرون .. ليس من اجل
احل البنية .. بعد عدم خلا في فروع البنية .. وانما
لان كل فروع الانساع وكل تقسيم لها لا بد ان يكون على
الاقاصي حزن طبع ..

كان المذهب المصري الذي حو في تلك الليلة حلسا بها
الزروق وحلته .. انما ينظر اكثر منظره في ضوء القمر ..
ولكنه لم يكن يرى مظهر الزروق الاكبر يمتد في سيرة
جولة تحت فحش الجوز الابوابية .. وسفر في البنية
ما دامت تبرد فهاها من رمق البنية وانها فرت في فحش

بكم، حسن شاه
فكرت .. والظاهرة على ارتفاع ١٧ ألف قدم
من المنظر الذي اياه من خلال النافذة يجرني في
كل مرة تقع عيناك عليه منظر النيل وهو يبدو
كشريط لامع من الفضة يصب بجانبه شريط آخر
من الخضرة .. لم اكن .. بعد هذا الا الصحراء التي
ترفع كمنحدرات اصفر على الجانبين .. كل مرة
الركب الطائرة في طرني الى اسوان الحجاز بهذا
المنظر وكأنني اراه للمرة الاولى ...

وكأنه لا يسبق لي ان خرجت الى الارض الرحبية في ينظر
لا تزيدي من هذا الشريط المنحني بين فحش الصحراء البانها
ول كل مرة اظن ان الصحراء في فحش .. وأما
نر ان ملابح كبرت الشخصية لثروت كل منها الى بيتا صحرا
من لسان كبر .. الاقاصي .. والظواهر .. والمستقبل
والعز واطار الى الصحراء في الفصح .. وكان يصعب من
المنكر ان يميل الحياة تدب في الصحراء ..
واستحت من حيالاتي .. ولكنني اعوذ فلانك ان فرتا لفت
قد حارب بالمثل جزء من الصحراء التي ظلت تحديا ملازم
السين ان صحراء يابسة .. فلولا النصب من الصحراء لا يفكر
في فلتانه البنية .. وكار الطيب من الاستعداد لما استغرق
ال ما به ..
واحبب ليحي .. وسيت في استعصا عصا برود عود
عصب الانسان منه كل لسان النصب .. وفرت .. والطام
.. فقد يفتخر وسيلة يقول بها كل فوات الرمال الى نبات
الصحراء ..
ولكنني سبيت نفسي عندما وجدت نفسي في الزروق
البرقاج .. واليهودون في الذي يشرق ابيض حوتا من اسواقها
طريقه الى بلاد القوية كوسيلة ايدي سبل .. والاشيا
لم استطع ان اقيم ما الذي جرى للبرقاج في شريط الماء الذي
رايت من الطائرة سبلا يرفعا الى الصباح .. وانظرت ارده
استاعا وظلا عندما ولعت اربعة في اسوان في المساء .. قد
الصحراء .. وانصت بشكل جنوني وانما التفت في الزروق البرقي
استعصا عند الصحراء .. مستقبل ان يكون البحر .. ان
يهر حسي ولو كان هو بحر النيل بهذه الانساع .. انه شيء
اشبه بالبحر .. لا يد ان يكون النيل في هذه الحالة انه ح
وانتقلت العفلة اعمام .. ان التفت الى وجه .. كل حو لم
يكن كل هذه المدينية من التفت في اي فترة من الحرافات .. ك
محايات الى البحر لم يده مورا في تلك اللحظة .. وانما اسم
بحر ..
لقد عاد البحر الى حاله .. راح يخلو مياه البحر حله
.. فلما ياتي شعر وتغير وشكلت وشكلت وترسب ابار الترسبات
وانصت عند الاقاصي الى اصناف البنية .. ان مذهب ترقي ..
ان تلك البنية ليست فقط اكبر الحشرات الصمغيات الفاتح
.. وانسا في اكبر مدينة في الشوارع .. ليست مدينة
بشرية .. وانسا في مدينة ذكريات وامداد واكثر وانصت
الزروق كلها ..
واستعصا بالبحر .. وواجه بشدة المرون .. ليس من اجل
احل البنية .. بعد عدم خلا في فروع البنية .. وانما
لان كل فروع الانساع وكل تقسيم لها لا بد ان يكون على
الاقاصي حزن طبع ..



عالم مجنون .. عاقل .. مجنون

ليس لكثرة
فقط ..

توجد الاطراف المزبورة جدا .. التي تلمسها
شمال بلدنا والاعاصير .. خلال الأيام المشهية
كانت سبتا عشرا جدا بالنسبة لما حدث في
حصى دول أوروبا .. حشا مثلا لري صوبه
فيسبيا .. القوية الضاربة في الشمال الشرقي من
إيطاليا .. أصبحت أكثر غمرا بالطقس .. وكذلك
شرق أوروبا بعد غزو باتكر من حرس
بلويا من الجيوش الاسترالية ٢٠١



مشكلة ..

انتظري لكره القبح

لاستطيع سيدة واحدة فهم
أن لري هذه القبح .. ولتفهم
الواقعة الصعبة التي وقعت
الآن خارجة من كل بيت الأرياف
.. والدماء المسكينة التي لري
هذه القبح .. مدنية لها ل
شهي السبعة هي مبالغ سهون
من عمل .. والقيمة لقلت خرجت
من لندن ..

انتخابات الجمال

يراقب ..

حدث كل سنة .. ملقح
حسب العاصم .. وهناك أول
نوعا سباق .. وهناك أول
ملقح لم أحيط بها وهذا
سودا مورا (٢٠ سنة) من
كوسا ركا .. إلى الجبل
خير خيليل (٢٠ سنة)
من بورتو .. إلى جبل
الأم القليلة العسكرة
بالخمس وع ١٧ موفير
.. فما سنا الصفات التي
ن لتي ..

في ناحية أخرى من لندن
وجدت مارون بليكتير (١٢
سنة) ملكة لشركة التليفزيون
البريطاني العام .. وقد ل
قشابة مارون بن بن شريز
قناة تقدم للتصنيف التوجه
.. وذلك لكونه معارفه لفرعا
حسبته حبه إلى حلق
اللقب .. إلى كون لفران
أد علاقة لشباب ملكة حلال
العالم ..





بقلم: حسین بیگار

• • •

ويقول بعض النقاد أن سر عظمة الجيلاسكس في انكار ذاته .. لأن عدم تأكيد ذاتية الفنان علامة كل عمل عظيم .. والشأن الكبير يهتم بما يثير المواقف أكثر من اعتماده بالمواقف نفسها ..

علاق عمر ۱۹ سنه ۱۱

وتحصل من الباندي في اللوحة شخصية رجل
رسبي من أولئك الذين يعترفون بـ
من كان في أسفله وبسمة الناس ، أما

ولكن مما لا شك فيه ان الاندماج كقوة دافعة
على الوضع المحصور داخل مساحة الصورة
حيثية ، ولعل هذا التركيز هو الذي ادعى
بنيها الكتابة والصلاة والقوة ..

وتجانب الرسوم الثلاثة المنفصلة مع الاولى
ثلاثة التي تتالي من الفنان نفس الصياغة ونفس
اهتمامي .. وانما يريد الفنان ان يقول ان

ما من قنّان آخر كان يستطيع أن يفعل ذلك
نفس الشيء والبساطة ..

شجرة الزيزفون

ج. يوسف

في القرن
الحالي .. هذا
الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

تحدثنا
عن
الكتاب
الذي
تسببه
آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..

الكتاب الذي
تسببه آخر ساعة
لنفسه الوحدة
التي وصفت
في الظلمة ..



ايام في
باريس

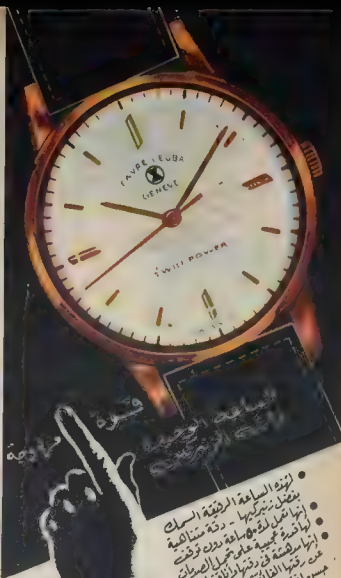
من المونمارتر

إلى صدى المراهقة في باريس

الربصة أيام في باريس
لا تكفي ولكنها كانت الفرصة
الوحيدة والأولى في حياتي
لأولى مدينة الطور والبارفان
والأزبد... وكل شيء فيها قد
ودعني أن كل شيء فيها قد
بارني فلان اللطيف التي
استطعت أن ألقها هنا
سرعة... كانت فقط... بدافع
الوقت القليل... ١٩٥٥



تسعة مختلف وجوه الناس
باللوحات المنقوشة في كل مكان في
باريس... في... هناك... وسعد
أزبد... زمام في كل شيء...
في الشوارع... في الميدان... في
لتأكل حتى في الأمان الليلية...
ما زالت باريس قبله الشمس...
هذا ماثل إليه بعد أيام قليلة
١٩٥٥



• لهذه الساعة الرفيعة السلك
بفضل زئيرها - دقة متناهية
• أنها تعمل لمدة ساعة دون توقفت
• إنها مجهزة بحميدة على حامل الصدمات
• عند تشغيلها في وقتها إذا كانتها فقط
• حسن اختيارك رسالة ذوقك

FAVRE-LEUBA
فافر لوبّا
GENEVE

الوكلاء العموميون

لبنان مؤسسة مؤلف عمال ص. ١٨٥٧ / بيروت	الكويت مجمع عمال الشراء ش. ١٨٥٧ / الكويت
سوريا عمال عمال الشراء ش. ١٨٥٧ / دمشق	قطر شركة الساعات الفاخرة ص. ١٨٥٧ / قطر
الأردن أحمد رشيد ش. ١٨٥٧ / الأردن	درب العمال عمال الشراء ص. ١٨٥٧ / درب
العراق عبدالله رشيد ش. ١٨٥٧ / العراق	اليمن مؤسسة عمال الشراء ص. ١٨٥٧ / اليمن

في برايت
العام السيامي

من الناس من لا يرى عجلة لتأدية الضرائب ، ولكنهم يهتدون
أولاً عن الشمس والـ ١٠٠ وهذا الشيطان الشائن
يجب أن يركز عليهما في دعاياتنا السياسية .

تقديم: طارق فودة • تصوير: محمد سعيد - أحمد عبد العزيز



في الماتيسا العربية خمسون مليوناً ، وهم يسكنون بالفعل ، مرة كل عام على الأقل .. وفي حوالينا ١٢ مليوناً من القناديين على الساحة .. وفي فرنسا أكثر من خمسين مليوناً .. وهكذا في بلجيكا وسويسرا والدنمارك وكل دول الشمال .



في بيت الحمام قد ابتلى بعد ، ولكن الرجال راحوا يتدخون، إنه في فندق لمر المرمم .. وفي الصورة الأسفل موكبا وجوزون في المدينة الزائفة لمرر غسام - التيسيل ..



بحسب أن قصدي مشركه ممر سحابة .. والذي
أبيه من أن يكون امداد أو المرحلة المضمرة
من القليلة ولا على تصرف سحابة سحابة
اليد ..

أحدثت تلا كرم وحفارة في بعض الفسائل
بالسياح مثل لنقل من الصيام المثل ، وبغريه
سبحه حسبي .. وفندق الكركسون وبغريه
عبد الخياط الأمير ، والنقل من الصيام وبغريه
بنا فوري .. ولكن ، إلى جانب هذه الحفارة
يجب أن تقوم إدارة الفندق بالاعتناء في تبرع
السياح بكل شيء ، ونقل مثل كركسون خارج
من هذه الحفارة ، إلى صاحبه وبغريه ، ونقل
يسألون نقل كل شيء في الدنيا الجير .. ونقل
موت عندما هربت أن نقل صبرا مثل كركسون
يجب في حصة واحدة حوالي ثلاث ألاف من
السياحات الأمريكية ، وبغريه أن حصة
الفرقة من السبال السمة ، وبغريه من صبر
السياح ، وليس من الصيف الأسامي لنقل
الذي يتساقط من ذرة ممر سائرة ..

وله رجحت وبغريه على كل الصافين
في فرقة من السحابة .. أن كل واحد فيها
يسأل أن يقدم بكرة وبغريه .. ومن هذه
الفرقة هربت كرك فراق الصيف بالسلات
خارجة من لنقل كركسون لثلاث ألاف محاروة
في صرارة المرمم .. وأقلية العربية الصغيرة
التي ظم السحابة مركة كرك ، والقلادات التي
السياح وبين الصافين في هذا النقل .. إلى
فر هذا ..

مع مدير السحابة

وجه الدكتور صلاح عبد الوهاب وكري الدائرة
وبغريه سحابة السحابة .. فليت سحابة
خرج لي فيها الدكتور صلاح كيف تسد ممر
لنقل سيدان النقل السحابة .. كيف لنقل
أن تكون واحدة من ألاف الدول المستوردة لنقل
.. وبغريه سرعة مركة كرك ، والقلادات التي
أرى كيف يعمر المرمم ..
بعد التليالي السحابة في سنة ١٩٦٦ كان

في دوارها .. قالت لي مسجود من الشان
وكتبت بركه دور ..
- لقد طنت كرك الدباب التي أسبانيا
وأيتايسا والبولان .. أنا تحت النافيل من
مكان جديد ..

وكتبت على المرمم ..
- ممر ..
- ولكن المرحلة في ممر ثالثا !
- وسكت ..

وكتبت براح الاستعجاب على وجههم جميعا
وكسار :
- لا لا !

- لأن درجة حرارة سطح النافيل في ممر في
الحد الأخير الصيف أقل كثيرا من حرارة الكرك
من الأمان في جنوبه أسبانيا والبولان في ممر
هذا الأخير ..

في ممر يلة السحابة ، كل من سفي
كتبت :
- إن المرمم لا يجبنا ما يجبنا أن نجهد
كلنا لنستخرج فيه براح والنفس ! ..

- ليست الأمان وسحابة مرمجة في ممر ..
لأن أنا فرقة من أسيل شواير الدنيا ..
- ولكن كل يمكن أن نرعى مايرها حكا ..
- وسكت مرة أخرى .. وقالوا :
- حتى لو كان هذا ممرنا فسكون لنفكا
مضكا وسكت أسام مضكا ..
- وسكت مرة ثالثة ..

ومن أجل هذا .. اخترنا فرقة واحدة ،
استأجرنا السياح البولنديين الذين يصعدون من
فرق كرك (لا كرك) العالية نقله براح في
أحد المراتب المأهولة في فندق ممر الصيام ،
وبغريه توضع مثل هذه الأمور لهم .. وبغريه
سرعة براح المرمجة المرسلة السحابة .. ول
هذا مشركه حسن حال وشكري وحسين
عبد المرمم في ممر السحابة ، والأمان وبغريه
التيان سحابة (لا كرك) في المرحلة ، وبغريه
ممر لنقل ممر الصيام ..
وكتا أنتد شخصيا أن كل النافيل يجب أن
لنقل مدير ممر الصيام ، وأن كل المرحلات

عندما يحمل السائحون ..
وردة حمراء من القاهرة !



مبدئيا مساهبة في السويس والإحصائية .
كل ذلك في المبرم . التي غير هذا . ان السائح
قد يأتي وحسب اعانة في نفسه ، ونحن معاون
نقدر الاكرام ان شقيق هذه الروح له . اننا
سميت به التي وسط الصغراء فيليب الذي الخراف
نفسه ونعيش ليلة بدوية حالة في الحالة يرى
فيها انتعاشه ويركب الجبال وبرأها وهي ترضى
وكل ذلك اجمل . . الى ان هذا .

بقى القواص صفر

هذه متباعدة أمام السباحي ١٩٦٧ ..
ومعنا في موسم الشتاء ..
وباعتبار أن البودة القهريه إلى الفروسيه
.. ان اوريا ..
ولان البودة الصغرى هي رمز الحب ..
فالتي تتخرج الى الدكتور عزيز في زكري
السباحه .. وفي ولاه وزاره فيسعي علم
وعامل طاهر وسلاح يد الوهاب .. وذلك في
صديري وديس كل خيرات السباحه انيسوا
بليتات صديرات الى أطفال صديري الى طاهر
الفرقة .. في نفس السباحه التي تسلي فيها
الاولاد السباحه طالت الى بلدها .. وان
يتموا الى كل سباح الى سباحه ..
وإذا جدد من تلك القافيه ..

رمز الصليب .. يعطيه السائح أو السالعة من
إهداء الجمهورية العربية المتحدة إلى أبناء
بلدها ..

أكثر البلدان عليها شركات كثيرة في أسواقها
كما تشهد عليها دول كثيرة في مدنها السياحية
• هذه الزخارف تزيّن إلى تصميمي «مصور
السفر» مما يثري بالرائي إلى تزيّن أبعادها
وهذا التصميم يدرسه من أهم أساليب
ريادة جدد السائحين إلى بلادنا

١٢ بليون جنيه

17 ملون حنیه

وفي حديث مع السيد سعد الحنطلي رئيس
مجلس إدارة شركة مصر للسياحة ، قال لي
- أن هناك ١١٠ ملايين سائح يدورون حول
العالم كل سنة ، وأن متوسط المائتين ١٢
مليون حبة اسبرين في السنة . وفي هذا
هيبة السياحة خاصة لها قيمتها ومن
أضحت أصبح ضروريا أن نمت وأن ندور حول
العالم لنعلم لسان ..

وفي داخل البلد
واقام السيد سعد الجدي
.. يحاول ان تكتل جهودنا لقضية السباح
ومن طرائف شئنا كثر جدا استطاع ان يترك
ان الضمانات .. وفيها الشركة لا بالعالم
خدمت سيطرة .. كما اننا حاول خلق مبادي
خدمت السباحة داخل البلد .. خلقنا رطل
حيدرم .. شئنا .. وحلته من القاهرة ..
ظل واقف التبل حتى اسوان .. لم عبر الصحراء
الى مصر الاحمر .. لم العودة الى السري ..
كل هذا بالاقوييس يمشي يستطيع السباح
ان يفتي في ان مكان ان سحبل ان شهادته
رجعة الى .. مسانة ..

[illegible]

- والاسواق الجديدة :
 وأحب الدكتور صلاح :
 أن يرسل لنا دعاياتا إلى المساجد
 وأستراليا وتوريندا ..
 وعالمية للفلم الهندي ١٩٦٧
 أن تستعد لمرجات هشة ستندلعدها
 ١٩٦٧
 وقال الدكتور صلاح عد الوهاب :
 أن البار الاثري الى ابي في قسطنطين
 قول النائم الى أن طغى الايام التي كانت
 سجدوه ، وكانت اسار سرع طوبى : قد
 يشعل بطول الحقبة الوسطى النامية التي
 تشر خصبة نفسها الاوقات
 سلس
 البلاد . هذا بالإضافة الى الحلات الصلوة



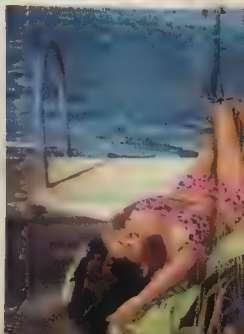
لقطات بالكاميرا

● الصورة الأولى .. موليكا
برونج في جلستها الفنية .. أمت
شعرها الطويل ، وأمامها نايلا في
حمام غير العظام القبر القبر ..

● الصورة الثانية .. جيرة
استمتع بالشمس والطقس
مغلفا في حديقة الحقل القبر القبر ..

● الصورة الثالثة .. المايك
جوردون أبيض ، مستلق في حقل
على شاطئ .. حمام القبر القبر ..

● الصورة الرابعة .. موليكا
والى تلك حرجة جيدة .. كعصا
مزلزلة داء ١١ للشعر ..



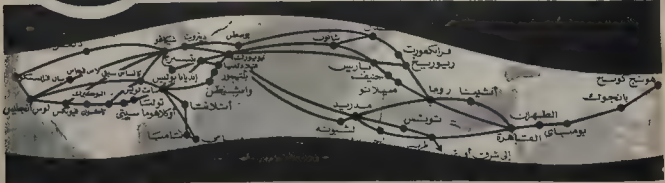
الآن..

تربط شركة TWA هونج كونج
بالقاهرة وأهم المراكز الأوروبية
والأفريقية والآسيوية لقضاء فترات
الاجازات وإنجاز الأعمال وكذلك إلى
الولايات المتحدة الأمريكية ودخلها
إنها أنسب متعة وفحة للمسافرين
الذين تقدم لهم الشركة خدمات
ممتازة ووجبات شهية وأفلاماً
سينمائية ملونة على شبكة
خطوطها المختلفة ...
إتصل بوكيلك السياحي أو
القاهرة ٧٩٧٧٠ - الاسكندرية ٢٦٣٢٨

هونج كونج



تنضم إلى شبكة .. الخطوط الجوية العالمية



مكاتب الخطوط الجوية العالمية في الشرق الأقصى :
بأنكول - بومباي - كالكتا - هونج كونج - كراتشي - مدراس
مانيل - نيودلهي - سيدني - طوكيو



سرم من سرور فضائل ساعات لوڭجين .. سويسر ساعات لوڭجين إلى الوجود في قلب يد ساعة الساعات

لذلك أساليب الصناعة الفنية وأحدث الآلات الصربية في حرية تحريرة اكتسبت بطول
المرارة والدراسة عند لوڭجين قارت الأبناء عن الأبار من أصحاب هذه الصناعة طيلة خمسة أميال
أسر هذه المهنة ومهاة اليد في ممارستها مما تضمن لهذا النوع من الساعات دقة فائقة



LONGINES

لوڭجين برمج تاريخ ظهورها إلى سنة ١٨٦٧
لوڭجين تضبط لكم الوقت

تجمع ساعات لوڭجين بين أقصى ما يمكن به الصناعة الحديثة
و بين التجربة اليدوية وتبذل كل استطاعت أن
تحتل مرتبة خاصة من حيث الجودة والابتكارات
وهذا ما يفسر بلوغها الرهيم القياسي في الدقة مما فاض عشرة
مرة في غضون السنوات العشر الأخيرة وذلك
في مسابقة مرصد ضبط الوقت بجنيف وفي سانتيل
إن الذين لهم معرفة جيدة بساعات لوڭجين سوف يفرحون بكونكم
ساعات لوڭجين تفوز بمرحلتها قيمة



اشمعي

محمود

... في ...
...



... بولج ...



... في ...



... فيها ...



REF 10232

كاندينو



CANDINO

«الساعة السورية»



5324/7770

الوكلاء الوحيدون لشركة كاندينو:

الجمهورية العربية المتحدة

الشركة العامة للتجارة الداخلية ١٤٧ طابع سرزمين القاهرة

العراق

مصرف الخليج التجاري - طرابلس - طرابلس - بغداد

الكويت

مصرف الكويت - الكويت - ١٥٠٨٦٠ الكويت

المملكة العربية السعودية

مصرف الزمان بالمدينة المنورة - ٧١٤ - جدة

أفغانستان

بانك أفغانستان - كابول

باكستان الشرقية

بنك باكستان الشرقية - ٩٨ طرريق اسلامية - كراچی

باكستان الغربية

بنك باكستان الغربية - طرريق بندي - كراچی

سوريا

بنك سوريا - حمص - ٩٦٤ - دمشق

لبنان

بنك لبنان - بيروت - ٩٨٤ - بيروت

لبنان

طرابلس - طرابلس - ٥٣ - طرابلس

حقیقہ
سعید الہی العین

A black and white photograph of two young girls in traditional Mexican folk costumes. The girl on the left wears a light-colored blouse and a dark skirt, with her hair in braids. The girl on the right wears a dark blouse with a large, ornate white lace collar and a long, striped skirt. They are standing indoors.



إلا بمعركة تسيل فيها الدماء !

[illegible]



احمد مجله (ماری كلى) ، كى اب حوله هذا الاسبوع .. وقد نفذ
مقرى مجتمعه من السلاسل الطبية والنسوة من فطش (الاور بروف)
من وجع الاروان .. كما استوفى طولا لليلمه جديدة لا أضفد لا مضفد
الزباد الذى انكرها افراد من عصبها حديدا الى انقاة الزارة .. كما
ارجو الى تيسرى الزارة وهى مضطحة العين وراء نيفها فخره
الانصار .. وانقلبه تثنى الى مجتمعه من السلاسل الزركوب
الصمد الوحى (اضفد الى ماضرة صمد الزارة)

[illegible][illegible]

إدارة التوعية
للشباب الخاضعة
التوضيح أن شعار
الذكور فقط هو
الغالب - وكذلك
الترجيز في الإغنية
التي - والذكور هم
سابقة متباعدة
عنهم وقد تم
الاستدعاء والتمثيل
التي تسمى

بختك
هنا
الأسبوع

من ۲۲ تا ۲۱ فروردین
الانوار من السبع في ايام
في فرار على السبع في
من ۲۲ فروردین الی ۲۱
فصلت سیدہ فی حجاب
الامر ۲۲ وشمس علی مایه
من ۲۲ فروردین الی ۲۱
نور الی حلقه وروزه مناجات
بعد تکرار نام تبارک فی التعلیل
من ۲۲ ابریل الی ۲۱ مایه
ما بعد روز غدیر من انتصاب
الامر بدو فی الزین
من ۲۲ مایه الی ۲۱ یونیو
صفت احمد اسم سیدنا
علی السبع
من ۲۲ یونیو الی ۲۱ یولیو
اسبع من السبع لعل من
التعلیل السبعه ۲۲ مایه من
میتا ۲۲

٢٢ نوڤمبر الي ٢١ اگست
علاقة بينه وبين سعاد .. سعاد
الي واصل الي النمل
٢٢ اگست الي ٢١ اسيبهر
يخبره عن حالة تاجر
يخبره .. كل بيع للناس
٢١ اسيبهر الي ٢١ اكتوبر
تاجر .. الي النمل .. و٢٠
منقول الي النمل
٢١ اكتوبر الي ٢١ نوفمبر
تاجر .. و٢٠ .. و٢٠
تاجر .. الي النمل .. و٢٠
٢٢ نوفمبر الي ٢١ اديبهر
علاقة بينه وبين سعاد .. سعاد
الي واصل الي النمل
٢٢ اديبهر الي ٢١ اكتوبر
تاجر .. و٢٠ .. و٢٠
تاجر .. الي النمل .. و٢٠
علاقة بينه وبين سعاد .. سعاد
الي واصل الي النمل

جہولۃ فی
بحریتہ العالم



بیرون انرا۔ ماتیٹ

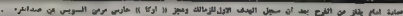
أرفع الساعات بمكان العالم
أناقة . متانة . دقة فائقة
الحركة ٢٨٨٥ مم

الوكلاء الموزعون :

ع ٥:	الجمهورية العربية السورية	العراق:
محمد إسماعيل طه	١٧٧ شارع مصر في دمشق	ع ٦:
العضون الزئبقين	الملكة العربية السورية	ع ٧:
ع ٨: محمد إسماعيل طه	١٧٧ شارع مصر في دمشق	ع ٩:
ع ١٠: ١٩٥	ع ١١: ١٩٥	ع ١٢:
ع ١٣:	ع ١٤:	ع ١٥:
ع ١٦:	ع ١٧:	ع ١٨:
ع ١٩:	ع ٢٠:	ع ٢١:
ع ٢٢:	ع ٢٣:	ع ٢٤:
ع ٢٥:	ع ٢٦:	ع ٢٧:
ع ٢٨:	ع ٢٩:	ع ٣٠:
ع ٣١:	ع ٣٢:	ع ٣٣:
ع ٣٤:	ع ٣٥:	ع ٣٦:
ع ٣٧:	ع ٣٨:	ع ٣٩:
ع ٤٠:	ع ٤١:	ع ٤٢:
ع ٤٣:	ع ٤٤:	ع ٤٥:
ع ٤٦:	ع ٤٧:	ع ٤٨:
ع ٤٩:	ع ٥٠:	ع ٥١:
ع ٥٢:	ع ٥٣:	ع ٥٤:
ع ٥٥:	ع ٥٦:	ع ٥٧:
ع ٥٨:	ع ٥٩:	ع ٦٠:
ع ٦١:	ع ٦٢:	ع ٦٣:
ع ٦٤:	ع ٦٥:	ع ٦٦:
ع ٦٧:	ع ٦٨:	ع ٦٩:
ع ٧٠:	ع ٧١:	ع ٧٢:
ع ٧٣:	ع ٧٤:	ع ٧٥:
ع ٧٦:	ع ٧٧:	ع ٧٨:
ع ٧٩:	ع ٨٠:	ع ٨١:
ع ٨٢:	ع ٨٣:	ع ٨٤:
ع ٨٥:	ع ٨٦:	ع ٨٧:
ع ٨٨:	ع ٨٩:	ع ٩٠:
ع ٩١:	ع ٩٢:	ع ٩٣:
ع ٩٤:	ع ٩٥:	ع ٩٦:
ع ٩٧:	ع ٩٨:	ع ٩٩:
ع ١٠٠:	ع ١٠١:	ع ١٠٢:
ع ١٠٣:	ع ١٠٤:	ع ١٠٥:
ع ١٠٦:	ع ١٠٧:	ع ١٠٨:
ع ١٠٩:	ع ١١٠:	ع ١١١:
ع ١١٢:	ع ١١٣:	ع ١١٤:
ع ١١٥:	ع ١١٦:	ع ١١٧:
ع ١١٨:	ع ١١٩:	ع ١٢٠:
ع ١٢١:	ع ١٢٢:	ع ١٢٣:
ع ١٢٤:	ع ١٢٥:	ع ١٢٦:
ع ١٢٧:	ع ١٢٨:	ع ١٢٩:
ع ١٣٠:	ع ١٣١:	ع ١٣٢:
ع ١٣٣:	ع ١٣٤:	ع ١٣٥:
ع ١٣٦:	ع ١٣٧:	ع ١٣٨:
ع ١٣٩:	ع ١٤٠:	ع ١٤١:
ع ١٤٢:	ع ١٤٣:	ع ١٤٤:
ع ١٤٥:	ع ١٤٦:	ع ١٤٧:
ع ١٤٨:	ع ١٤٩:	ع ١٥٠:
ع ١٥١:	ع ١٥٢:	ع ١٥٣:
ع ١٥٤:	ع ١٥٥:	ع ١٥٦:
ع ١٥٧:	ع ١٥٨:	ع ١٥٩:
ع ١٦٠:	ع ١٦١:	ع ١٦٢:
ع ١٦٣:	ع ١٦٤:	ع ١٦٥:
ع ١٦٦:	ع ١٦٧:	ع ١٦٨:
ع ١٦٩:	ع ١٧٠:	ع ١٧١:
ع ١٧٢:	ع ١٧٣:	ع ١٧٤:
ع ١٧٥:	ع ١٧٦:	ع ١٧٧:
ع ١٧٨:	ع ١٧٩:	ع ١٨٠:
ع ١٨١:	ع ١٨٢:	ع ١٨٣:
ع ١٨٤:	ع ١٨٥:	ع ١٨٦:
ع ١٨٧:	ع ١٨٨:	ع ١٨٩:
ع ١٩٠:	ع ١٩١:	ع ١٩٢:
ع ١٩٣:	ع ١٩٤:	ع ١٩٥:
ع ١٩٦:	ع ١٩٧:	ع ١٩٨:
ع ١٩٩:	ع ٢٠٠:	ع ٢٠١:
ع ٢٠٢:	ع ٢٠٣:	ع ٢٠٤:
ع ٢٠٥:	ع ٢٠٦:	ع ٢٠٧:
ع ٢٠٨:	ع ٢٠٩:	ع ٢١٠:
ع ٢١١:	ع ٢١٢:	ع ٢١٣:
ع ٢١٤:	ع ٢١٥:	ع ٢١٦:
ع ٢١٧:	ع ٢١٨:	ع ٢١٩:
ع ٢٢٠:	ع ٢٢١:	ع ٢٢٢:
ع ٢٢٣:	ع ٢٢٤:	ع ٢٢٥:
ع ٢٢٦:	ع ٢٢٧:	ع ٢٢٨:
ع ٢٢٩:	ع ٢٣٠:	ع ٢٣١:
ع ٢٣٢:	ع ٢٣٣:	ع ٢٣٤:
ع ٢٣٥:	ع ٢٣٦:	ع ٢٣٧:
ع ٢٣٨:	ع ٢٣٩:	ع ٢٤٠:
ع ٢٤١:	ع ٢٤٢:	ع ٢٤٣:
ع ٢٤٤:	ع ٢٤٥:	ع ٢٤٦:
ع ٢٤٧:	ع ٢٤٨:	ع ٢٤٩:
ع ٢٥٠:	ع ٢٥١:	ع ٢٥٢:
ع ٢٥٣:	ع ٢٥٤:	ع ٢٥٥:
ع ٢٥٦:	ع ٢٥٧:	ع ٢٥٨:
ع ٢٥٩:	ع ٢٦٠:	ع ٢٦١:
ع ٢٦٢:	ع ٢٦٣:	ع ٢٦٤:
ع ٢٦٥:	ع ٢٦٦:	ع ٢٦٧:
ع ٢٦٨:	ع ٢٦٩:	ع ٢٧٠:
ع ٢٧١:	ع ٢٧٢:	ع ٢٧٣:
ع ٢٧٤:	ع ٢٧٥:	ع ٢٧٦:
ع ٢٧٧:	ع ٢٧٨:	ع ٢٧٩:
ع ٢٨٠:	ع ٢٨١:	ع ٢٨٢:
ع ٢٨٣:	ع ٢٨٤:	ع ٢٨٥:
ع ٢٨٦:	ع ٢٨٧:	ع ٢٨٨:
ع ٢٨٩:	ع ٢٩٠:	ع ٢٩١:
ع ٢٩٢:	ع ٢٩٣:	ع ٢٩٤:
ع ٢٩٥:	ع ٢٩٦:	ع ٢٩٧:
ع ٢٩٨:	ع ٢٩٩:	ع ٣٠٠:

بورن
BUREN ✦

تصوير :
فاروق ابراهيم
محمد سميد
احمد عبد العزيز
خميس مرخان



مطلبة بطريق في الهواء حوفا من الاصطدام بمحار
حارس ترمي المعلقة وضاح هدف

السوفيسم

القوة الفكرية

● **الاذلي** - الظنن : صيغة فاعلة
 فيها الاذلي / اذلي : صيغة (أبو لينة) يركب
 الهدف اليتم . يقوم الجبهة (سج) يمد
 حفر من الإنسان والتمريض من الاذلي
 وحسن حارس مرضي الظنن .

[illegible][illegible]

● الكفة .. الحقة : عبارة متوسطة فازد فيها الكفة بهدفين سجل للكفة كرم من حرمه جواز في النشوط الأول ومحمود عبدالرحيم في النشوط التالي .. أما هدف الحقة فهدف

[illegible]

((حلمي سليمان)) لاعب الأولمبي
بعد الكرة من أمام ((مصطفى دناش))
.. سيطر الأولمبي على ٢٠ دقيقة
من المباراة وشك حركة الترجيعة ..



علاج ابو جرشة

الأشياء والعواجز
في الاسماعيلية

١٠ - وأعرف انه يعمل على نفسه .
أحب سيارة الفيران . وهو مصاب

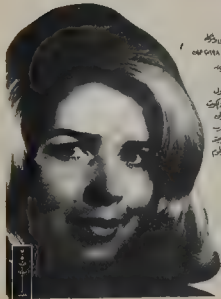
فوجي. صلاح ابو جريشه
عرب الندي الاسماعيل وشقيقه
سيد ابو جريشه مدير الكورة
القدم السابق كوفاتش يعود
للاسماعيل ويتزل ارض المصعب
مع عدد من ابناء الاسماعيلية.



والمرء عاد فريقا الدولي لكرة السلة بعد ان لعب
في سياتل في فريق البيسبول. قال في سياتل
وعصر مباريات كرة الفرق التي هي من سواءه ..
كانت نتيجة ١٩٧٤ / ٧٣ / ٧١ / ١٩ لصالح ألمانيا
١٩٧٤ / ٧٣ / ٧١ / ١٩ لصالح الفريق ..
في وقتا لعب الفريق في مباراة واحدة ولم
تتمل لغرضه اللعب في الفريق اليوناني ..
في وقتا هو في فريق في لوبوا غسند
منسحب فنتا وكانت النتيجة ١٩٧١ / ٦٩ / ١٩
لم لعب الفريق بعد نادي اوكسفا في ١٩٧١ / ٦٩
اجتبت المنسحب بعد توقيه وتوقيع اوجوف
وسيد توقيه ورافى الفريق العربي بعد التحديد موس
العلم الدولي ..

أتمنى أن يقتني هو أيضاً ساعة فلكا
 أنيقة . مضبوطة . يعقد عليها

الوصول في الأقطار العربية :

[illegible]

فلک

أفنانون القصة ٤٥ للكاتب الروسي يوري جوتس



جوتس جوليا .. التي كانت مسافرة
 جمهورية ألبانيا الحديثة جمهورية ألبانيا
 السوفيتية .. وانتقلت إلى جازو الدولة
 في ألبان من رومانيا (التي في السابق)
 أهدت مؤلفات التي قد على الخميني
 تاسا .. رجمت مؤلفات إلى كل لغات
 الشيوعية السوفيتية وإلى الإنجليزية
 والروسية والألمانية والإيطالية واليابانية ..
 كان خميني الجمهورية العربية المتحدة
 أول مرة في حياته
 في دمشق خرج إلى حب حب ساهل
 ثم ساهل .. حله .. مع ..
 حله .. حله .. حله ..
 - لقد بدأت حياتي طالت في دمشق
 للخدمة .. ومضت كسب المال خارج
 الحصار السوفيتية .. وصلت إلى
 يدك ليصل إلى أربع سن .. وبعثت إلى
 ٢٥ عاما ما أشجع من نتج كرسيتكم
 وسيتك ماريا كرسيتي أرفاعة الروسية
 التي تحدثت كلها العربية لظافة ولطيفة
 معربة صديقة .. والتي ورثت صديا العرب
 والعربي من طرفينا .. عندما كانت مع
 والدها الروسي في هذه الولايات من هذا
 القرن .. عندما كان أرموا ضمن القضية
 القومية الروسية في العربية السورية
 وتمرر وحيدا الضلع ساهلنا من
 التكرار الذين تعاضل في البشر المصري
 فنزل ..
 - عبد الحفيظ حمادي وراز كاسي

ويعود الكاتب الروسي جوليا لروي قصة
 كاتبة النحس والاربعين فيقول من سبط
 أحبارهم لسان أحبارهم برناه
 - هذه الحرب أميري كان على سطح
 ولا الشري الأبري من حيله أفاضت
 قد أرا على الأبري من حيله أفاضت
 أما الحبيب في أحضانها لن نالقات فان
 فترا حيله منير لرا لروية في أربع سن
 .. أن تدل سن في أي حله ..
 وسنكره أهد جوليا
 أن الاله (الأسون) في التي تنس كل
 معروف للجميع .. كل أحبارهم يعرفه
 - وقد أفاضت رايته وأهدت الحسرين
 ساهل على الأربعين .. وقد كتبه هذا
 من الزوال الحبيب كل ما هو قدم وشغل
 .. أن لروية بعد أول لروية على الإطلاق
 والحكمة الذين يديرون الإزمارت وسنكره
 كل شيء ..

- قد نشر السيفت الحري الدكتور
 عبد التهم أبو بكر كتابا من الخزانة يتنس
 إلى أي أن كرسيت من حيله وأهدت
 وردت كاتبة الحبيب كرسيت هذا لروية
 اليوم من الأربعين وسنكره ..
 الفرق وتل ؟
 - أهدت أن لروية إلى ساهل كرسيت
 وأهدت كرسيت على الأربعين ..
 وقد أفاضت كرسيت على الأربعين ..
 في الجبهة الأنشائية كل الدكتور الأبري .. أن الطول
 الساهل التي ساهل الجمهورية العربية الآن ساهل
 كرسيت خاصة على الأربعين التي ساهل قدم الدولة
 على أسس أصليتي وبيانات صحبة .. ومن أي حله
 الأنشائية أن هذه القبول ساهل في ساهل القليلة على
 لقطات القبول .. وأن ساهل القليلة على
 ساهل إلى كل ساهل القليلة على ساهل
 مودة صحبة كل عظمه ..



من شدة طهر العرق .. حيث ينزل أكثر من مائتين وخمسين ساهل من القاتبة العربية القاتبة
 الصداقة بمرمان الرضراء أهدت فار ساهل الحبيب رجب ساهل أهدت ساهل
 ١٩٩٥ من الساهل والساهل .. بركون الحبيب الحبيب .. ولق الحبيب ساهل الحبيب
 مع مودة الساهل ساهل مودة ساهل ساهل ساهل ساهل ساهل ساهل ساهل
 ثم وساهل العرق .. القاتبة في هذه الساهل أكثر من الساهل من طهر ساهل القاتبة
 ساهل الساهل ساهل .. كما أن ساهل الحبيب الحبيب الحبيب (وللا الحبيب الحبيب) ولق
 الحبيب الحبيب ..



"الجندي" .. يقود
 قافلة السباح ..



شملت موسكو في الأسبوع الماضي احتفالا
 بمناسبة أهدت الأبري الوطني الثاني لجمهورية
 الصداقة والطول الأنشائية بين الأنشائية
 السوفيتية والشعب العربية .. ضم الاحتفال
 فيه واستمر في ساهل ساهل ساهل ساهل
 وكان في طليعة الحضور الدكتور ساهل الحبيب
 مع الجمهورية العربية المتحدة التي ساهل
 على رفقا أشد كرسيت ساهل الحبيب الحبيب
 لحسن في الأيام الساهل ضد الحبيب الحبيب
 كما أهدت الدكتور الحبيب الحبيب الحبيب
 من الساهل الأنشائية في ساهل الحبيب الحبيب
 والسوفيت والاربعين ..
 وبعد أشد أشد أشد أشد أشد أشد أشد أشد
 للكتب العربية والألمانية وساهل الحبيب الحبيب
 الحبيب الحبيب الذي أهدت ساهل الحبيب الحبيب
 الحبيب ..

ف مؤتمر
 الصحافة
 السوفيتية
 والشعب العربية



اجتمعوا معاً في العالم ليرى ساهل الحبيب الحبيب
 في القاعة الذهبية بمرمان التليل .. أهدت أكثر من طهر
 شملت ساهل الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب
 ساهل دول الشرق الأوسط والعراق .. من ساهل سوريا
 لبنان .. تركيا .. جمهورية ملاويشاه .. سوريا .. مصر ..
 الولايات المتحدة الأمريكية التي ساهل رأس السنة أهدت
 هو .. والجمهورية العربية المتحدة التي ساهل لروية حسي
 وشملت الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب
 مكتب الصداقة الأمريكية هو الذي طهر حله بلسه
 مع على الجمهورية العربية .. أو لروية من الدول الحبيب
 ساهل في رأس السنة .. وكانت طهر ساهل الحبيب الحبيب
 وأعطت الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب
 للصورة ..
 أما الحبيب من هذا الاجتماع الذي لروية طهر مرة
 ساهل .. طهر حله ساهل الشرق الأوسط وساهل الدول
 الأروية .. الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب
 الدول وساهل الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب الحبيب



العقول الأكرتية
 تقدم المواطنين

لكل أسرة

الصحة و الجمال

موبيلات
جلبت لكم
إنتاج صانعا
رئيس المصانعة
والذوق الجميل
٣٣ شارع سيندرستريت - ٢٥٠ أوكسفورد

في كل وقت وفي كل مكان
لن تجدني أبداً من
أحذية
حواء
٣٤ شارع نصر الدين - ٧٤٢٧٤

لوسيون
برماننت
أول سائل من نوعه في العالم لغزائير
يبيد جميع الصبغات
التي تتركها صبغات
التي تتركها صبغات

أحمر
الشفاه
كحل
سائل
جديث
PENN EYELINER

مصنع ومستودع أدوات ولوازم طب الأسنان
صاحبه الحاج محمد أحمد جابر الكرم
عارة برج القبة ن ٥٠٠٥
مستند لكل جمع صناعة الأسنان
وعلمة أخصيه وصناعة الأسنان

أخراجه
تقدم لك
من أسبوع ...
لأسبوع

شامبو بريانيثين
لبن مقزلي هاندلوسن
خو هزيت
أنقى الضامات و أحدث التركيبات

فرصة لكل عروس
الاجاز مضمونة كبيرة من أسبوع
٢٢٨٧٧٧ فاسان لا فاسان الكرمين غفارة

بوريق
التي تاربت ٩٧١١٢
صبة شعر كرم ٨ ألوان طبية ثابتة

سبح
أبو القاسم محمد الربيع
٣٠ شارع شافيت غرباً - فلسطين
سابقاً - مجموعة رافعة من الكرافات

مكتب الضم العقاري
أدلة : صلا فاضل عكاشة
(١) ٨ ٢٦ يوليو ٩٧١٩١
باجار صاحب لفضل على احسن شقة
أو فلا طرقة لوكي جميع فاسان
الطاهرة وبع وشره البكرات

ماء راديو
يزيل الشيب بدون صبغة
المشهور منذ ٢٠ عاماً
طهر من جميع الصبغات ٩٧١١٩

خز البقر
لإطباء الصحة والسمنة والوزن
إنتاج : محمد حيدر العطار
الصحة نام وناظرين ٩٧٠٨١٥
مركز عروسة العطار بالبريد
المش - عطار عروسة - شارع عروسة

مع كل أسرة سعيدة
المختار
مجلة المثقفين
في كل بلد
عزني

العالم المغاطسي فؤاد الاقصرى
١٩ ميدان عفسارة برج الضبة
٩٧١١٢
مطلوب اساتذ وسمات وموظفون للعمل
وقت الفراغ بشرط التخصص بمكانات
من ١٠ الى ٢٠ ج الفارة من ب ٢٤٨٨
الطاهرة
الشركة
القبية
للتجارة
والمقاولات
١٠٠ شارع صفى الفعالة ت ٩٧٠٢٢
نقدم احسن ما انتسبه الشركة العربية
للاجازات لغير يونان نصره نلهميه
جميع المقامات المرن اليونان سفارات
سفارات راديو كتاب استوارات نصف
كرمال وكون وكونيون مدينة

اجسام جديدة
في ٢٤ ساعة
بالرباية في المنزل
١٠ دقائق لمدة ٢٠ ثور
سقطت حشا كالا
وتستطيع لوبه رزل
الغنية والشفة وافر
الغنية والمطاط الاسان
الكامل من
مؤسسة الجوهري للتربية الجنسية
٦ في الشكاكي يصر ت ٨٣١١٦٠

توفر موبيل
١١ في هدي شعوي
نصبة سليمان باشا لليون (١٠٨)
تكم اروع واحسن ما وصل اليه في
الموبيلات الاستيل
والودرن
موتسون اخسانون في التصميم
والصنيع توريد مجموعة من
التحف والكريستال
والبرنز
فرع للسنان والتجيد
كما يوجد بالحل مجموعة
تالوجات كريمة العالمية
ادارة الاخصائي المعروف
عبده عوض



فاه سامي يوسف
شقة واحدة



عروس : سيرة محمد وسار
العريس : محمد يسرى فخر



المعلم زهير بكال جورج دويش
بن الالة اميلين سارولم



ثم قدم قران الاستاذ محسن عبد الحميد الشبيبي
على الاستاذ صبيح محمد عيسى الشبيبي في حال
فيم الامال والاعمال بتادي برج الجزيرة



عمر حسن ككاه
مها شمعون



ساعتى رومر انت فخري

انها ساعة - تنعكس فيها الموضة والريشة وتظهر شخصية ماسليا
انها الساعة الشهيرة الدسم والريشة التي تجمع العالم بأسره عالم نظيرها
ساعة رومر وعندها جميع الصفات التالية: جبهة شامخة عذبة
الحمد - طلاء كامل - فيها جميع الصفات العملية والشمسية ١٠٠ برنس تاثير
الجاد - تدور من تلقاؤها - فيها موزونة الى ١٠٠ اسطرها مخرية جدا

زيني معصتك بساعة رومر

ROAMER

انتاج سويلينترا



رومر
الساعة الشعبية
مستخدمة



رومر
مستخدمة



رومر اوتوماتيك
التي هي - غا هجر
١٠٠٠ مستخدمة

تايد.. تايد وليس قليل من تايد + ماء فقط = أنظف غسيل في العالم

Tide
AMERICA'S FAVORITE

اسأل المجرب..
استعملي تايد... وستري بنفسك كيف يغسل
تايد الملابس أنظف من أي مادة غسيل أخرى
لماذا؟ لأنه تايد يحتوي على جميع المواد
الممتازة القادرة على إعطائك أنظف غسيل في العالم
استعملي تايد.. تايد وليس

تايد